



Comunicato stampa

GRAN GALA DI DANZA PER STILL I RISE LE PIÙ GRANDI ÉTOILES UNITE PER I BAMBINI PIÙ VULNERABILI

Appuntamento il 17 giugno, ore 20.30, al Teatro Carcano di Milano: il ricavato dei biglietti andrà a sostegno delle attività dell'organizzazione non profit. L'iniziativa è realizzata con la Direzione Artistica di Alessio Carbone.

MILANO - Un evento più unico che raro si terrà il prossimo 17 giugno alle ore 20.30, presso il Teatro Carcano di Milano. Il **Gran Gala di Danza per Still I Rise**, con la Direzione Artistica di Alessio Carbone, vedrà susseguirsi in scena diciassette Étoiles delle più importanti compagnie d'Europa, unite in uno spettacolo eccezionale per sostenere l'organizzazione non profit Still I Rise e il suo impegno quotidiano per portare istruzione di eccellenza ai bambini più vulnerabili.

“È raro vedere tutte queste Stelle della Danza insieme sullo stesso palco. Appena ho proposto a ognuna di loro questa iniziativa, nessuna ha esitato un istante ad accettare e contribuire con il proprio talento a questo grande evento di solidarietà. Sono orgoglioso di organizzare uno spettacolo di questo livello e vedere la Danza in prima linea per una causa così nobile”, dichiara **Alessio Carbone**.

Dalla Francia alla Danimarca, dall'Ungheria alla Spagna, dall'Austria fino all'Italia, si esibiranno sul palcoscenico del Teatro Carcano di Milano: Hannah O'Neill e Germain Louvet (Opéra National de Paris), Wilma Giglio e Alban Lendorf (Royal Danish Ballet), Anna Muromtseva e Louis Scrivener (Hungarian Ballet), Mario Galindo e Cristina Casa Gomez (Compañía Nacional de Danza, Spagna), Claudia D'Antonio, Danilo Notaro e Stanislao Capissi (Teatro San Carlo di Napoli), Federica Maine e Michele Satriano (Opera di Roma), Denys Cherevychko (Wiener Staatsoper, Vienna), Sasha Riva e Simone Repele (Riva & Repele Company), Dinu Tamazlacaru (Staatsballett Berlin).

I passi a due e gli assoli della **grande tradizione classica**, quali La Silfide, Il Lago dei Cigni e Don Quichotte, si alterneranno alle **coreografie contemporanee** di Carolyn Carlson, Patrick De Bana, Simone Valastro, Mauro De Candia, Sasha Riva e Simone Repele, in una grande serata di Gala. Un evento speciale per sostenere le scuole e la missione di Still I Rise nel mondo.

STILL I RISE APS

Sede Legale: via Adelaide Ristori 44, Roma, Italy | C.F. 91015070633
Ufficio Stampa: media@stillirisengo.org | **Web:** www.stillirisengo.org



PROGRAMMA ARTISTICO

“La Sylphide”

Musica: Jean Schneitzhoeffler
Coreografia: August Bournonville
Interpreti: Cristina Gomez , Mario Galindo

“Aria Suspended”

Musica: Johan Sebastian Bach
Coreografia: Mauro de Candia
Interpreti: Claudia D’Antonio , Danilo Notaro

“Il lago dei cigni” estratto atto 2’

Musica: Piotr Ilitch Tchaikovsky
Coreografia: Marius Petipa
Interpreti: Wilma Giglio , Alban Lendorf

“Paganini”

Musica: Niccolò Paganini
Coreografia: Mauro de Candia
Interprete: Dinu Tamazlacaru

“Windgames”

Musica: Piotr Ilitch Tchaikovsky
Coreografia: Patrick De Bana
Interpreti: Federica Maine , Michele Satriano

“Signes”

Musica: René Aubry
Coreografia: Carolyn Carlson
Interpreti: Hannah O’Neill , Germain Louvet

“Sinking”

Musica: "Jesus Blood never Failed me yet" -
"The sinking of the Titanic" , Gavin Bryars
Coreografi: Sasha Riva e Simone Repele
Interpreti: Sasha Riva e Simone Repele

“Les bourgeois”

Coreografia: Ben Van Cauwenbergh
Musica: Jaques Brel
Interprete: Dinu Tamazlacaru

“Árbakkinn”

Coreografia: Simone Valastro
Musica: Ólafur Arnalds
Interpreti: Claudia D’Antonio , Stanislao
Capissi

Creazione mondiale

Coreografia: Renato Zanella
Interprete: Denys Cherevychko

“Don Quichotte”

Musica: Leon Minkus
Coreografia: Marius Petipa
Interpreti: Anna Muromtseva, Louis
Scrivener

STILL I RISE APS

Sede Legale: via Adelaide Ristori 44, Roma, Italy | C.F. 91015070633

Ufficio Stampa: media@stillirisengo.org | **Web:** www.stillirisengo.org



DIRETTORE ARTISTICO

ALESSIO CARBONE

Figlio d'arte, al fianco dei suoi genitori esordisce nel mondo della danza a Venezia e prosegue alla scuola del Teatro alla Scala di Milano, dove si diploma nel 1996. Dopo un anno da professionista nella compagnia scaligera, entra all'Opéra di Parigi, dove sarà promosso primo ballerino nel 2002. Balla per l'Opéra di Parigi tutta la sua carriera ed è ospite delle più prestigiose compagnie del mondo. Nel 2015, ancora ballerino, si appassiona all'organizzazione di spettacoli di danza, attività a cui oggi dedica tutto il suo tempo.

L'ORGANIZZAZIONE

STILL I RISE

Still I Rise è un'organizzazione no-profit che offre istruzione di eccellenza ai bambini profughi e vulnerabili nel mondo. Attraverso le sue Scuole di Emergenza e le Scuole Internazionali, propone un rivoluzionario metodo educativo in grado di contribuire alla fine della crisi scolastica globale. Still I Rise ha sede in Italia ed è operativa in Nord Ovest della Siria, Kenya, RDC, Colombia e Yemen.

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Download immagini](#)

Indirizzo: Teatro Carcano, Corso di Porta Romana, 63, Milano

Acquisto Biglietti: <https://teatrocarcano.com/eventi/gala-di-danza-still-i-rise-2324.htm>

Platea: Intero € 73,42 - Ridotto studenti € 36,71

Balconata: Intero € 52,44 - Ridotto studenti € 26,22

CONTATTI STAMPA

Vanessa Cappella

Responsabile Ufficio Stampa & PR

Mob: +39 379 23 75 231

Telegram: [@pressofficeSIR](#)

Mail: media@stillirisengo.org

STILL I RISE APS

Sede Legale: via Adelaide Ristori 44, Roma, Italy | C.F. 91015070633

Ufficio Stampa: media@stillirisengo.org | Web: www.stillirisengo.org